

# Верстал газету под свист пуль

**Я смотрю на старую пожелтевшую фотографию, на которой можно едва различить стоявших в одном ряду работников фронтовой типографии и редакции газеты «Бей врага!»**

Есть среди них и мой отец Николай Петрович Абрамов. Этот человек непростой судьбы всегда был для меня примером в жизни...

В 1913 году 11-летний подросток поступает учеником на полиграфическое предприятие. На его глазах происходило становление советской власти в Кузнецке, строительство железнодорожного вокзала, рождение и подъём заводов, фабрик, а много лет спустя — распад Советского Союза. Отец на всю жизнь остался верен избранному делу и родной типографии, работу в которой он прервал только в годы Великой Отечественной войны.

В сентябре 1941 года его

призвали на фронт и назначили наборщиком типографии при канцелярии штаба 2-го Белорусского фронта, где издавалась армейская газета «Бей врага!». Печатный цех размещался в маленьком автобусе, который колесил по военным дорогам. Сила печатного слова в годы войны имела очень большое значение. Газетные статьи и стихи вдохновляли бойцов, воспевали мужество и героизм, вселяли уверенность в победу над врагом. И эти слова вручную набирал мой отец.

Работать было очень нелегко. Порой он сутками не выходил из наборного цеха. Он вспоминал: «Первый номер газеты, выпуск которого все мы ждали с особым нетерпением, был готов к печати, когда пришёл приказ срочно двинуться к Москве. Там шли ожесточённые бои. Редакция и типография оказались на передовой. Многие писатели и поэты, находившиеся во фронтовых частях, сражались не только с пером, но и с оружием в руках».

Моему папе были памятливы встречи с А.Твардовским и А.Сурковым. Во фронтовой

редакции служил наш земляк писатель Н.Почивалин. В повести «Юность» прототипом своего героя Ивана Кузьмича он взял моего отца, очень достоверно написав его портрет.

Родина по достоинству оценила самоотверженный, добросовестный труд Н.П.Абрамова в годы Великой Отечественной войны. Его фронтовые награды — орден Красной Звезды, медали «За отвагу», «За оборону Москвы», «За боевые заслуги» — ныне хранятся в музее боевой Славы г.Кузнецка.

После демобилизации мой папа вернулся к своему ремеслу в родной типографии. Он прекрасно владел и набором, и вёрсткой, но больше всего ему нравилось переплётное дело. Его умелые руки превращали потрёпанные, издавшие виды книги в аккуратные тома. По сути он давал им вторую жизнь. Возможно, и по сей день они стоят на полках частных библиотек, храня теплоту рук моего отца, его трепетное отношение к книгам. Н.П.Абрамову довелось переплести десятки сотен различных конторских книг, которые

ныне могут храниться в учреждениях, организациях или в городском архиве.

Мой папа был очень скромным, начитанным человеком, до конца дней сохранившим остроту и ясность ума, крепкую память (а прожил он 95 лет).

...Я откладываю старую фотографию и думаю о том, что в 1941 — 1945 годах ради победы над врагом одни шли в бой с оружием в руках, другие самоотверженно трудились в тылу. Но немаловажную роль играли и люди, которые печатным словом поднимали боевой дух солдат, делали газеты в полевых условиях, в том числе и под обстрелами.

Низкий поклон и сердечная благодарность нашим славным защитникам Отечества, победившим фашизм, отстоявшим свободу и независимость не только народов России, но и других государств. Сегодня наши недруги пытаются исказить, а порой и переписать историю, но их усилия тщетны: подвиг советского народа будет жить в памяти благодарных потомков.

**А.АБРАМОВА**